

CURRICOLO VERTICALE DI LINGUA INGLESE

SCUOLA DELL’INFANZIA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
-scoprire l’esistenza di lingue diverse dalla lingua madre -sperimentare con entusiasmo e creatività i suoni di una nuova lingua	-Discriminare i suoni di una lingua diversa da quella parlata abitualmente -Riprodurre suoni nuovi -Ascoltare e comprendere semplici messaggi, attraverso l’ascolto di testi espressi a viva voce dall’insegnante o tramite la registrazione di cd in madrelingua -Riconoscere la corrispondenza suono /azione e suono/immagine		Listening
-scoprire l’esistenza di lingue diverse dalla lingua madre -sperimentare con entusiasmo e creatività i suoni di una nuova lingua	-Saper utilizzare semplici parole e frasi per presentarsi e salutare, cantare canzoni, ripetere filastrocche e partecipare a semplici giochi		Speaking
-scoprire l’esistenza di lingue diverse dalla lingua madre -sperimentare con entusiasmo e creatività i suoni di una nuova lingua	-Acquisire informazioni relative alle principali tradizioni e festività dei paesi anglosassoni		Culture

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
<p>-Formare un atteggiamento positivo nei confronti dell’apprendimento di una lingua straniera</p> <p>-Favorire un sentimento di curiosità e di apertura nei confronti di lingue e culture diverse dalla propria, operando comparazioni e rilevando diversità</p> <p>-Saper auto valutare le proprie competenze in L2</p>	<p>- Ascoltare e comprendere saluti, parole, suoni della L2, comandi, istruzioni, canzoni, filastrocche</p> <p>-Riconoscere suoni e ritmi della L2</p> <p>-Identificare ed abbinare</p>	<p>-Riconoscere suoni della L2</p> <p>-Rispondere con il T.P.R. a semplici comandi (stand up/sit down; open/close...)</p>	Listening
	<p>-Salutare e congedarsi</p> <p>-Dire e chiedere il nome</p> <p>-Partecipare a giochi</p> <p>-Cantare una canzone e recitare una filastrocca</p> <p>-Rispondere a semplici domande relative a lessico conosciuto</p>	<p>-Dire il proprio nome</p> <p>-Dire il nome dei colori primari</p>	Speaking
	<p>Acquisire informazioni relative alle principali tradizioni e festività dei paesi anglosassoni</p>		Culture

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
<p>-Formare un atteggiamento positivo nei confronti dell’apprendimento di una lingua straniera</p> <p>-Favorire un sentimento di curiosità e di apertura nei confronti di lingue e culture diverse dalla propria, operando comparazioni e rilevando diversità</p> <p>-Saper auto valutare le proprie competenze in L2</p>	<p>-Ascoltare e comprendere semplici istruzioni operative e indicazioni per eseguire attività funzionali alla vita di classe</p> <p>-Individuare e comprendere suoni della L2, parole e semplici frasi</p> <p>-Ascoltare e comprendere il significato globale di semplici frasi con l’aiuto di supporti audiovisivi</p>	<p>-Ascoltare e comprendere semplici istruzioni operative</p> <p>-Rispondere con il T.P.R. a semplici comandi</p>	Listening
	<p>-Presentarsi e chiedere il nome delle persone</p> <p>-Nominare oggetti legati agli ambiti lessicali affrontati</p> <p>-Memorizzare filastrocche e canzoni</p> <p>-Usare formule di saluti, di cortesia e di augurio</p>	<p>-Nominare oggetti legati all’ambito scolastico</p> <p>-Rispondere ai saluti</p>	Speaking
	<p>Acquisire informazioni relative alle principali tradizioni e festività dei paesi anglosassoni</p>		

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
-Formare un atteggiamento positivo nei confronti dell’apprendimento di una lingua straniera	-Ascoltare e comprendere semplici frasi di uso quotidiano -Individuare e comprendere suoni della L2, parole e semplici frasi, percependo il loro ritmo e la loro intonazione -Ascoltare e ricavare informazioni specifiche da brevi testi, con l’aiuto di supporti audiovisivi -Comprendere il lessico chiave di filastrocche e canzoni	-Ascoltare e comprendere semplici frasi di uso quotidiano -Riconoscere parole e frasi ripetute in filastrocche e canzoni	Listening
-Favorire un sentimento di curiosità e di apertura nei confronti di lingue e culture diverse dalla propria, operando comparazioni e rilevando diversità	-Riconoscere visivamente parole e frasi familiari, relative agli ambiti lessicali trattati -Abbinare parole e brevi frasi alle immagini corrispondenti -Comprendere il significato globale di brevi testi scritti, accompagnati da immagini	-Abbinare i nomi degli animali domestici all’immagine corrispondente	Reading
-Saper auto valutare le proprie competenze in L2	-Impostare scambi verbali con compagni ed insegnanti nella routine scolastica -Interagire con altri, per soddisfare bisogni concreti, utilizzando frasi adeguate alla circostanza -Riprodurre filastrocche e canzoncine	-Rispondere a semplici domande (What’s your name?-What colour is it?) -Riprodurre filastrocche e canzoncine	Speaking
	-Copiare parole familiari e semplici frasi che fanno parte del repertorio orale acquisito -Scrivere in modo autonomo parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe	-Copiare parole familiari e semplici frasi	Writing
	-Acquisire informazioni relative alle principali tradizioni e festività dei paesi anglosassoni e riprodurre il lessico relativo	-Riconoscere e dire i colori della Union Jack	Culture

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
-Formare un atteggiamento positivo nei confronti dell’apprendimento di una lingua straniera	-Comprendere espressioni, frasi e domande relative ad ambiti conosciuti -Ascoltare e comprendere il significato globale di frasi, dialoghi, descrizioni, brevi testi e semplici canzoni. -Ascoltare e ricavare informazioni specifiche da brevi testi registrati. -Identificare il tema generale di un discorso che tratti argomenti conosciuti	-Comprendere semplici domande relative ai colori e ai numeri entro il venti -Ascoltare e ricavare informazioni da brevi testi registrati con il supporto delle immagini	Listening
-Favorire un sentimento di curiosità e di apertura nei confronti di lingue e culture diverse dalla propria, operando comparazioni e rilevando diversità	Leggere e comprendere brevi testi, individuando parole, nomi e frasi familiari -Abbinare brevi frasi scritte alle immagini corrispondenti -Leggere e comprendere brevi testi di tipo narrativo e semplici descrizioni, anche con l’ausilio di immagini -Comprendere ed estrarre l’informazione essenziale da brevi testi scritti	-Abbinare semplici parole a immagini relative a contesti lessicali affrontati -Comprendere le informazioni essenziali in un breve testo scritto con il supporto delle immagini	Reading
-Saper auto valutare le proprie competenze in L2	-Riprodurre e memorizzare frasi, canzoni, filastrocche con corretta pronuncia ed intonazione -Usare semplici frasi ed espressioni per descrivere se stessi, gli altri, luoghi ed oggetti	-Memorizzare e riprodurre semplici frasi relative agli ambiti lessicali noti	Speaking

<p>-Porre domande per chiedere informazioni personali e rispondere</p> <p>-Usare formule di cortesia per interagire con compagni ed insegnanti</p>		
<p>-Copiare correttamente parole, frasi e brevi testi</p> <p>-Eeguire semplici esercizi di completamento</p> <p>-Scrivere semplici frasi e brevi testi per dare informazioni personali, sulla base di un modello dato.</p>	<p>-Copiare correttamente parole e semplici frasi</p>	<p>Writing</p>
<p>-Acquisire informazioni relative alle principali tradizioni e festività dei paesi anglosassoni e riprodurre ed ampliare il lessico relativo</p>	<p>-Riconoscere i simboli delle principali tradizioni e feste dei paesi anglosassoni</p>	<p>Culture</p>

SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
-Formare un atteggiamento positivo nei confronti dell’apprendimento di una lingua straniera	<p>-Comprendere comandi ed istruzioni progressivamente più complessi ed articolati</p> <p>-Ascoltare e comprendere espressioni, frasi, domande, brevi raccontirelativi ad ambiti lessicali conosciuti, anche con l’ausilio di immagini e supporti visivi e multimediali</p> <p>-Identificareil tema generale di un discorso su tematica nota</p> <p>-Comprendere ed estrarre l’informazione essenziale da brevi testi registrati</p>	<p>-Comprendere comandi e d istruzioni nel contesto della routine scolastica</p> <p>-Comprendere il contenuto globale di brevi testi registrati, con il supporto di immagini</p>	Listening
-Favorire un sentimento di curiosità e di apertura nei confronti di lingue e culture diverse dalla propria, operando comparazioni e rilevando diversità	<p>-Comprendere brevi testi, individuando parole e frasi familiari</p> <p>-Comprendere le frasi principali all’interno di un contesto noto</p> <p>-Identificare la tematica generale di un testo scritto</p> <p>-Leggere e comprendere brevi testi di tipo narrativo e semplici descrizioni, anche con il supporto di immagini</p>	-Leggere e comprendere brevi frasi familiari all’interno di un contesto noto	Reading
-Saper auto valutare le proprie competenze in L2	-Descrivere se stessi e i compagni, persone, luoghi, animali utilizzando il lessico conosciuto	-Interagire con compagni ed insegnanti	Speaking

<ul style="list-style-type: none"> -Formulare domande e risposte adeguate alla situazione comunicativa -Interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con i compagni e l’insegnante, utilizzando un linguaggio appropriato in contesti conosciuti -Riprodurre parole, frasi, canzoni con corretta pronuncia ed intonazione 	<p>in brevi scambi dialogici su argomenti conosciuti</p>	
<ul style="list-style-type: none"> -Scrivere semplici frasi e brevi testi sulla base di un modello dato in 1^ e 3^ persona -Scrivere brevi messaggi di invito, augurio e ringraziamento -Completare brevi testi “bucati” (filling the gaps) 	<p>-Scrivere semplici frasi sulla base di un modello dato in 1^ persona</p>	<p>Writing</p>
<p>Fare un confronto fra le strutture della lingua madre e della L2</p> <ul style="list-style-type: none"> -Operare semplici riflessioni sulle strutture grammaticali conosciute -Riflettere su parole simili come suono e distinguerne il significato 		<p>Grammar</p>

SCUOLA SECONDARIA – CLASSE PRIMA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
<p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>Aiutare e rispettare gli altri.</p> <p>Raggiungere attraverso l’uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell’importanza del comunicare.</p> <p>Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in</p>	<ul style="list-style-type: none"> • STARTER UNIT (vol. I) <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A1 Capire un orario scolastico</p> <p>A1 Capire semplici indicazioni</p> <p>A1 Capire le ore</p> <p>Interazione orale</p> <p>A1 Chiedere e dire il nome , l’età, le ore</p> <p>A1 Porre domande semplici sul colore preferito e rispondere</p> <p>A1 Porre domande semplici sugli oggetti scolastici e rispondere</p> <p>A1 Porre domande semplici sulle materie preferite e rispondere</p> <ul style="list-style-type: none"> • UNITS 1 – 2 (vol. I) <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A1 Capire frasi semplici se trattano argomenti con significati molto immediati</p> <p>A1 Capire dati su persone ascoltando tre brevi profili</p>	<p>Comprensione della lingua orale: cogliere il significato globale in semplici scambi dialogici relativi alla sfera personale e quotidiana.</p> <p>Comprensione della lingua scritta: comprendere il significato globale di semplici testi.</p> <p>Produzione della lingua orale: rispondere, in modo guidato, a semplici domande relative alla vita familiare e quotidiana;</p> <p>riferire, se guidati, caratteristiche essenziali della cultura anglofona, anche in L1, e operare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • STARTER UNIT (vol. I) <p>Sa chiedere e dire il nome</p> <p>Sa chiedere e dire l’età</p> <p>Sa chiedere e dire il colore preferito</p> <p>Sa chiedere e dire la materia scolastica preferita</p> <p>Sa chiedere e dire l’ora</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronomi personali soggetto - <i>be (Present simple)</i>: forma affermativa e interrogativa - aggettivi possessivi: <i>my, your</i> - parole interrogative: <i>What, Where e How</i> <ul style="list-style-type: none"> • UNITS 1 -2 (vol. I) <p>Funzioni comunicative</p> <p>Sa presentarsi</p> <p>Sa chiedere e dare informazioni</p>

<p>gruppo.</p> <p>Interpretare immagini e foto.</p> <p>Proporre ipotesi.</p> <p>Provare interesse e piacere verso l’apprendimento di una lingua straniera.</p> <p>Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</p>	<p>A1 Capire dati su persone ascoltando delle brevi conversazioni</p> <p>A1 Capire le ore</p> <p>A1 Capire dati su una persona da una breve intervista</p> <p>A1 Capire dati su una persona famosa da un breve profilo</p> <p>A1 Capire le date e i numeri ordinali</p> <p>A1 Capire i numeri cardinali e le ore</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A1 Capire dati su persone da tre brevi profili</p> <p>A1 Capire dati su una persona famosa da un breve profilo</p> <p>A2 Desumere le informazioni più importanti da dei testi sul Regno Unito</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A1 Dare informazioni sul luogo dove abito</p> <p>Interazione orale</p> <p>A1 Porre domande personali a qualcuno concernenti per es. il nome, l’età, la provenienza, le preferenze personali e rispondere</p> <p>A1 Presentare qualcuno</p> <p>A1 Porre domande semplici, per es. sul compleanno e rispondere</p> <p>A1 Chiedere l’ora e rispondere</p> <p>Produzione scritta</p> <p>A1 Scrivere frasi semplici su di</p> <p>A1 Scrivere frasi semplici sugli orari dei pasti</p> <p>A1 Scrivere frasi semplici su un’altra persona</p>	<p>semplici confronti con la propria.</p> <p>Produzione della lingua scritta: scrivere semplici messaggi guidati, completare messaggi minimi.</p> <p>Riflessione sulla lingua: riconoscere e utilizzare il lessico proposto;</p> <p>utilizzare le strutture in modo guidato.</p>	<p>personali (età, nazionalità)</p> <p>Sa parlare degli orari dei pasti</p> <p>Sa parlare della data del compleanno</p> <p>Sa chiedere e dire l’ora</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i pronomi personali soggetto - <i>be (Present simple)</i>: tutte le forme, risposte brevi - articoli: indeterminativo (<i>a/an</i>), determinativo (<i>the</i>) - aggettivi possessivi (1) - parole interrogative: <i>What, Who, Where, When e How</i> <p>• UNITS 3 – 4 (vol. I)</p>
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • UNITS 3 – 4 (vol. I) <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A1 Capire i numeri di telefono e gli indirizzi e-mail</p> <p>A1 Capire frasi semplici sulle funzioni dei telefoni cellulari</p> <p>A1 Capire i prezzi e i numeri</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A1 Capire, da dei brevi testi, dati sugli animali domestici nel Regno Unito , sulla famiglia di Barack Obama , su uno zoo safari, su delle famiglie britanniche</p> <p>A1 Capire dati su una persona famosa da un breve profilo</p> <p>A2 Desumere le informazioni più importanti da dei testi sulle famiglie nel Regno Unito ,sulle famiglie di tre ragazzi ,sulla festa di Halloween</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A1 Dare informazioni su una famiglia famosa, sulla mia persona</p> <p>Interazione orale</p> <p>A1 Porre domande personali a qualcuno concernenti per es. il numero di telefono cellulare e l’indirizzo e-mail e rispondere</p> <p>A1 Porre domande semplici sugli animali da compagnia e rispondere</p> <p>A1 Chiedere il prezzo e rispondere</p> <p>A1 Porre domande personali a qualcuno concernenti per es. le cose che possiede e rispondere</p> <p>Produzione scritta</p> <p>A1 Scrivere frasi semplici su un animale da</p>		<p>Parla di telefoni cellulari e di e-mail</p> <p>Chiede i prezzi</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>have got (Present simple)</i>: tutte le forme, risposte brevi - plurali regolari - regole ortografiche - plurali irregolari - genitivo sassone - aggettivi possessivi (2) - aggettivi e pronomi dimostrativi: <i>this, that, these, those</i>
--	---	--	---

	<p>compagnia , su una famiglia famosa, su uno zoo safari , sulla famiglia di un’altra persona</p> <p>A1 Scrivere frasi semplici sulla Festa di Halloween in Italia</p> <p>A2 Scrivere una breve e-mail</p> <ul style="list-style-type: none"> • UNITS 5-6 (vol. I) <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su dei programmi televisivi sulla routine quotidiana di alcuni ragazzi, su attività da svolgere nel tempo libero, sulle preferenze personali</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A1 Capire, da un breve testo, dati su un campione di tuffi, su degli attori, sulle attività del tempo libero di due ragazzi</p> <p>A2 Desumere le informazioni più importanti da dei testi su un musical famoso, sulla routine giornaliera di altre persone, sul Natale nel Regno Unito</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A1 Dare informazioni sulla routine giornaliera di un’altra persona</p> <p>A1 Dare informazioni sulle mie attività del tempo libero</p> <p>Interazione orale</p> <p>A1 Porre domande a qualcuno sui suoi programmi preferiti e rispondere</p> <p>A1 Porre domande personali a qualcuno e rispondere</p> <p>A2 Porre domande inerenti alla routine quotidiana e rispondere a tali interrogativi</p>		<ul style="list-style-type: none"> • UNITS 5-6 (vol. I) <p>Sa fare domande sui programmi televisivi</p> <p>E’ capace di proporre di fare qualcosa</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Present simple</i>: tutte le forme, - risposte brevi - avverbi di frequenza - pronomi complemento
--	--	--	--

	<p>A2 Porre domande inerenti al tempo libero e rispondere a tali interrogativi</p> <p>Produzione scritta</p> <p>A1 Scrivere frasi semplici su di me, sulle differenze tra il Natale in Italia e nel Regno Unito</p> <p>A2 Scrivere, con frasi semplici, sulla routine giornaliera di un’altra persona, sulle attività del tempo libero</p> <ul style="list-style-type: none"> • UNIT 7 (vol. I) <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su delle attività svolte da dei ragazzi</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A1 Capire dati su due giovani di talento da un breve testo</p> <p>A2 Desumere da un breve testo le informazioni più importanti su ciò che alcuni ragazzi sanno fare</p> <p>Interazione orale</p> <p>A1 Rispondere a domande semplici su ciò che so e non so fare</p> <p>A2 Porre domande a qualcuno inerenti a ciò che sa e non sa fare e rispondere a tali interrogativi</p> <p>Produzione scritta</p> <p>A2 Scrivere, con frasi semplici, su ciò che un mio compagno sa e non sa fare e/o su un giovane di</p>		<ul style="list-style-type: none"> • UNIT 7 (vol. I) <p>Sa parlare di quello che sa fare</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>can (ability)</i>: tutte le forme, risposte brevi - l’imperativo
--	--	--	--

	talento .		
--	-----------	--	--

SCUOLA SECONDARIA – CLASSE SECONDA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
<p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>Aiutare e rispettare gli altri.</p> <p>Raggiungere attraverso l’uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell’importanza del comunicare.</p> <p>Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • UNIT 8 (vol. I) <p>Ricezione orale (ascolto) A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio sulla descrizione di una casa, sulla descrizione di un appartamento</p> <p>Ricezione scritta (lettura) A1 Capire dati su delle case insolite da un breve testo A2 Desumere da un breve testo le informazioni più importanti su diversi tipi di case nel Regno Unito, sulla casa di un ragazzo</p> <p>Interazione orale A1 Rispondere a domande semplici sulla mia casa A2 Porre domande a qualcuno inerenti alla sua casa e rispondere a tali interrogativi</p> <p>Produzione scritta A2 Scrivere, con frasi semplici sulla casa di un mio compagno e sulla mia casa, su una casa</p>	<p>Comprensione della lingua orale:</p> <p>cogliere il significato globale in semplici scambi dialogici relativi alla sfera personale e quotidiana.</p> <p>Comprensione della lingua scritta:</p> <p>comprendere il significato globale di un testo breve.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • UNIT 8 (vol. I) <p>Sa parlare della casa</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>There is/There are</i>: tutte le forme, risposte brevi - <i>They’re/Their/There</i> - preposizioni: <i>in, on, under</i>

<p>informazioni.</p> <p>Utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo.</p> <p>Interpretare immagini e foto.</p> <p>Proporre ipotesi.</p> <p>Provare interesse e piacere verso l’apprendimento di una lingua straniera.</p> <p>Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</p> <p>Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</p>	<p>delle vacanze</p> <ul style="list-style-type: none"> • UNIT 9 – 10 (vol. I) <p>Ricezione orale (ascolto) A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su delle ordinazioni in un caffè , sui cibi preferiti di un ragazzo, su acquisti in un negozio di abbigliamento, sulle divise scolastiche, su azioni in corso di svolgimento</p> <p>Ricezione scritta (lettura) A1 Capire dati su delle ricette da un breve testo A2 Desumere da dei brevi testi le informazioni più importanti sul pranzo nelle scuole britanniche e in due paesi europei, su quello che indossano dei ragazzi, su delle foto , sugli sport praticati dai ragazzi britannici</p> <p>Produzione orale non interattiva A1 Dare informazioni sulle abitudini alimentari di un compagno di classe, su che cosa indossano tre compagni di classe</p> <p>Interazione orale A2 Ordinare qualche cosa da mangiare e da bere A2 Fare semplici acquisti A2 Porre domande inerenti ai cibi preferiti e rispondere a tali interrogativi A2 Porre domande inerenti ai capi di abbigliamento preferiti e rispondere a tali interrogativi</p> <p>Produzione scritta A1 Scrivere frasi semplici sul cibo che mi piace e</p>	<p>Produzione della lingua orale:</p> <p>descrivere con semplici frasi la propria sfera personale e il proprio ambiente;</p> <p>rispondere a semplici domande relative alla personale e quotidiana;</p> <p>referire in modo guidato caratteristiche essenziali della cultura anglofona, anche in L1, e operare semplici confronti con la propria.</p> <p>Produzione della lingua scritta:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • UNIT 9 -10 (vol. I) <p>Sa ordinare cibi e bevande Sa comperare capi di abbigliamento Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sostantivi numerabili e non numerabili - <i>a/an o some</i> - <i>some/any</i> - <i>How much?/How many?</i> - <i>Present continuous</i>: tutte le forme, risposte brevi
---	---	---	--

	<p>che non mi piace</p> <p>A2 Scrivere una breve e-mail</p> <p>A2 Scrivere un dialogo tra un commesso e un cliente in un negozio di abbigliamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • UNIT 1 - 2 (vol. II) <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio sulle stagioni e sul tempo</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio sulle preferenze di alcune persone</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da interviste a dei ragazzi sulle loro preferenze</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da due testi sul clima</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un brano su un giovane sassofonista e da un brano su una giovane busker</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da testi su eventi musicali nel Regno Unito</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un testo su un programma famoso della TV britannica</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A2 Riferire su un’occasione in Italia in cui si festeggia con falò e fuochi d’artificio</p> <p>Interazione orale</p> <p>A2 Porre domande inerenti alle stagioni e rispondere</p> <p>A2 Esprimere ciò che apprezzo e ciò che non apprezzo</p> <p>Produzione scritta</p>	<p>scrivere semplici messaggi guidati, completare messaggi minimi.</p> <p>Riflessione sulla lingua:</p> <p>riprodurre il lessico proposto;</p> <p>utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • UNIT 1 - 2 (vol. II) <p>Sa parlare del tempo atmosferico</p> <p>Sa parlare dei propri gusti</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Present simple</i> e <i>Present continuous</i> - <i>Present continuous</i>: situazioni temporanee - <i>Present simple</i>: verbi di stato - Verbi seguiti dalla forma in -<i>ing</i> - Le parole interrogative <i>Wh-</i> - Parole interrogative con funzione di soggetto
--	---	---	---

	<p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sul tempo nella mia città</p> <p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sulle preferenze del mio compagno e sulle mie preferenze</p> <p>• UNIT 3 -4 (vol. II)</p> <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da un’intervista sui fantasmi del castello di Hever</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da un brano su una gita a Londra</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da una conversazione su una festa di compleanno</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un testo su Anna Bolena e da un testo su William Shakespeare</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un brano su un compleanno speciale</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da testi su due poeti romantici inglesi</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A2 Riferire su una gita speciale e su un avvenimento a cui ho partecipato</p> <p>A2 Riferire su un poeta italiano</p> <p>A2 Descrivere come festeggio il capodanno</p> <p>Interazione orale</p> <p>A2 Fare un’intervista un compagno su un fantasma e rispondere</p>		<p>• UNIT 3 -4 (vol. II)</p> <p>Sa descrivere l’aspetto fisico delle persone</p> <p>Sa formulare inviti e rispondere accettando o rifiutando</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <p>- <i>be (Past simple)</i>: tutte le forme</p> <p>- <i>Be born</i></p> <p>- <i>There was/There were</i></p> <p>- <i>Past simple</i> dei verbi regolari: forma affermativa e regole ortografiche</p> <p>- <i>Past simple</i> dei verbi irregolari: forma affermativa</p>
--	--	--	--

	<p>Produzione scritta</p> <p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sul fantasma visto da un compagno</p> <p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, su una gita speciale e su un giorno di vacanza disastroso</p> <p>A2 Descrivere, con frasi ed espressioni semplici, una persona famosa e una persona che conosco</p> <ul style="list-style-type: none"> • UNIT 5 (vol. II) <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da un brano sui film preferiti di Johnny Depp e Jennifer Lopez e da un brano sui film preferiti di Johnny Depp e Jennifer Lopez</p> <p>A2</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un testo su un film di Steven Spielberg e da un brano sugli effetti speciali in un film</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A2 Riferire su una gita scolastica a cui ho partecipato</p> <p>Interazione orale</p> <p>A1 Porre domande a qualcuno sui suoi film preferiti e rispondere a tali interrogativi</p> <p>Produzione scritta</p> <p>A2 Descrivere, con frasi semplici, il programma di una gita scolastica</p>		<ul style="list-style-type: none"> • UNIT 5 (vol. II) <p>Sa chiedere e dare opinioni (1)</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali</p> <p>- <i>Past simple</i> dei verbi regolari e irregolari: forma negativa, interrogativa e risposte brevi</p>
--	---	--	--

--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA – CLASSE TERZA

OBIETTIVI FORMATIVI – TRAGUARDI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	COMPETENZE
<p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</p> <p>Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</p> <p>Aiutare e rispettare gli altri.</p> <p>Raggiungere attraverso l’uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell’importanza del comunicare.</p> <p>Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.</p> <p>Utilizzare la voce per imitare e</p>	<p>● UNITS 5 -6 (vol. II)</p> <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da un brano sui film preferiti di Johnny Depp e Jennifer Lopez e da un brano sui film preferiti di Johnny Depp e Jennifer Lopez</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da interviste su due gite scolastiche</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da una annuncio sulle attività di un centro ricreativo</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un testo su un film di Steven Spielberg e da un brano sugli effetti speciali in un film</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un blog e da una lettera su una gita in Cornovaglia</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti dalla descrizione di una giornata trascorsa sul set da</p>	<p>Comprensione della lingua orale:</p> <p>comprendere globalmente semplici messaggi di argomento familiare;</p> <p>comprendere globalmente semplici messaggi contenuti in altre discipline.</p> <p>Comprensione della lingua scritta:</p>	<p>● UNITS 5 -6 (vol. II)</p> <p>Sa chiedere e dare opinioni (1)</p> <p>Sa formulare inviti e rispondere</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Past simple</i> dei verbi regolari e irregolari: forma negativa, interrogativa e risposte brevi - <i>Present continuous</i> con significato di futuro - Preposizioni di tempo: <i>in, on, at</i> - <i>Can</i>: possibilità

<p>riprodurre suoni e frasi da soli o in gruppo. Interpretare immagini e foto. Proporre ipotesi. Provare interesse e piacere verso l’apprendimento di una lingua straniera. Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</p>	<p>una comparsa A2 Desumere informazioni importanti da testi sulle gite scolastiche nel Regno Unito e sull’anno nuovo cinese</p> <p>Produzione orale non interattiva A2 Riferire su una gita scolastica a cui ho partecipato A2 Descrivere una festa di primavera in Italia</p> <p>Interazione orale A1 Porre domande a qualcuno sui suoi film preferiti e rispondere a tali interrogativi A2 Porre domande inerenti al programma di una gita scolastica e rispondere</p> <p>Produzione scritta A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, la recensione di un film A2 Descrivere, con frasi semplici, il programma di una gita scolastica</p> <p>● UNITS 7 – 8 (vol. II)</p> <p>Ricezione orale (ascolto) A2 Ricavare le informazioni essenziali da un brano su quattro diversi viaggi da Londra a Parigi A2 Ricavare le informazioni essenziali da interviste su negozi in cui dei ragazzi si comprano i vestiti A2 Ricavare le informazioni essenziali da una conversazione sull’acquisto di una giacca</p> <p>Ricezione scritta (lettura) A2 Desumere informazioni importanti da un testo sui mezzi di trasporto usati per arrivare a scuola e sul <i>London to Brighton Rally</i></p>	<p>individuare informazioni in testi semi-autentici in attività guidate; comprendere i punti essenziali di semplici testi autentici in attività guidate.</p> <p>Produzione della lingua orale: parlare di se stessi e della propria famiglia; formulare semplici domande e rispondere a semplici domande. riferire, se guidati, caratteristiche essenziali della cultura anglofona, anche in L1, e operare semplici confronti con la propria.</p>	<p>● UNITS 7 – 8 (vol. II) Sa comprare un biglietto ferroviario e chiedere informazioni sui treni Sa chiedere e dare indicazioni stradali Sa fare il check –in all’aeroporto Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali: - Il comparativo degli aggettivi <i>as ... as</i> - Il superlativo degli aggettivi - Preposizioni di luogo</p>
--	---	--	--

	<p>A2 Desumere informazioni importanti da un testo su come si acquista musica</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un testo sul grande magazzino di Londra Harrods e su un negozio dell’usato</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A2 Riferire su come arrivo a scuola e sui miei interessi</p> <p>A2 Descrivere un prodotto simbolico del mio paese</p> <p>Interazione orale</p> <p>A2 Porre domande inerenti a negozi e rispondere a tali interrogativi</p> <p>Produzione scritta</p> <p>A2 Scrivere frasi semplici, usando semplici congiunzioni, su come io e i miei familiari andiamo a scuola o al lavoro</p> <p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sui miei interessi</p> <p>● UNITS 9 -10 (vol. II)</p> <p>Esprimere obblighi, divieti, necessità, assenza di necessità</p> <p>● UNITS 1 - 2 (vol. III)</p> <p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio sui progetti futuri di alcuni</p>	<p>Produzione della lingua scritta:</p> <p>formulare e rispondere a semplici domande;</p> <p>scrivere semplici frasi su di sé e gli altri.</p> <p>Riflessione sulla lingua:</p> <p>riconoscere il lessico proposto;</p> <p>riconoscere e usare autonomamente strutture e funzioni proposte.</p>	<p>● UNITS 9 -10 (vol. II)</p> <p>Sa chiedere informazioni</p> <p>Sa chiedere il permesso</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Must/Mustn’t</i> - <i>Have/Don’t have to</i>: tutte le forme - <i>Mustn’t/Don’t have to</i> <p>● UNITS 1 -2 (vol. III)</p> <p>Sa parlare di ambizioni e intenzioni</p> <p>Sa chiedere e dare opinioni (2)</p>
--	---	---	---

	<p>studenti ,sulle scuole nel futuro e su un lavoro part-time</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da un’intervista a una ragazza che canta e balla</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da dei dialoghi sulle opinioni di alcune persone</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un testo sull’Eurofestival dei giovani e sugli stage di due giovani</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un brano sulla vita nel futuro e sul turismo spaziale</p> <p>A2 Capire un testo sulla popolazione degli Stati Uniti e sugli stereotipi sull’identità sessuale</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A2 Descrivere la scuola ideale del futuro e vari aspetti della vita futura</p> <p>A2 Riferire sulla popolazione in Italia e sugli stereotipi</p> <p>A2/B1 Descrivere i miei obiettivi</p> <p>Interazione orale</p> <p>A2 Discutere col compagno sui progetti futuri</p> <p>A2 Discutere col compagno sulla vita nel futuro</p> <p>Produzione scritta</p> <p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sui progetti futuri del compagno</p> <p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sulla vita nel futuro</p> <p>A2/B1 Reagire per scritto ad un annuncio di lavoro</p> <p>● UNITS 3 -4 (vol. III)</p>		<p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Going to</i>: tutte le forme - <i>Will</i>: tutte le forme - Pronomi relativi: <i>who / which / that</i>
--	--	--	--

	<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da una conversazione su delle esperienze , su una conoscenza fatta durante una vacanza studio e su dei regali di compleanno</p> <p>A2 Ricavare le informazioni essenziali da interviste su quattro situazioni diverse</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un brano sul fenomeno del copiare agli esami, sui mezzi di comunicazione usati dai giovani, sull’importanza di parlare con gli amici e sul furto di identità</p> <p>B1 Capire i punti essenziali di un testo sulla popolazione dell’Australia e sulla sicurezza stradale</p> <p>Produzione orale non interattiva</p> <p>A2 Descrivere una città grande in Italia le mie esperienze di viaggi e due dei mie migliori amici</p> <p>A2 Riferire sulla sicurezza stradale</p> <p>Interazione orale</p> <p>A2 Discutere col compagno sulle sue esperienze i suoi successi</p> <p>A2 Rispondere a domande sul mio migliore amico e sullo sport</p> <p>Produzione scritta</p> <p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, su un’esperienza</p> <p>A2 Descrivere, con frasi ed espressioni semplici, il migliore amico del compagno</p> <p>A2 Usare in una lettera breve semplici formule di saluto, formule di inizio lettera e modi</p>		<p>● UNITS 3 -4 (vol. III)</p> <p>Sa parlare di esperienze</p> <p>Sa usare il telefono</p> <p>Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Present perfect</i>: tutte le forme - <i>Past participle</i>: verbi regolari e irregolari - <i>been/gone</i> - <i>Past simple</i> o <i>Present perfect</i>? - <i>Present perfect</i> con <i>just</i> <i>yet/already</i>
--	--	--	---

	<p>di dire per ringraziare</p> <p>● UNITS 5 - 6 (vol. III)</p> <p>Ricezione orale (ascolto) A2 Ricavare le informazioni essenziali da conversazioni su dei problemi di saluti e i loro rimedi e su dei consigli per risolvere dei problemi pratici</p> <p>Produzione orale non interattiva A2/B1 Riferire nei particolari un incidente A2/B1 Descrivere uno stile di vita sano B1 Giustificare e spiegare brevemente le mie opinioni sull'alimentazione sana</p> <p>Interazione orale A2 Porre domande a una persona famosa immaginaria e rispondere</p> <p>A2 Esprimere consigli e suggerimenti</p> <p>Produzione scritta A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, una breve biografia di una persona famosa immaginaria</p>		<p>● UNITS 5 -6 (vol. III)</p> <p>Sa parlare della salute Sa chiedere e offrire aiuto (1) Conosce e sa utilizzare le seguenti strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Past continuous</i>: tutte le forme - <i>Past continuous o Past simple?</i> - Avverbi di modo - <i>Should/Shouldn't</i>: tutte le forme - <i>Could/Couldn't</i>
--	--	--	---